

BASIC OPERATIONS FOR ELEVEN MELODY EXTRACTS

- Schoenberg 1. ip <x,y> or O: <+4, -10, +1>
Op. 19 B
(I) R: <-1, +10, -4>
I: <-4, +10, -1>
RI: <+1, -10, +4>
- Schoenberg 2. ip <x,y> or O: <-25, +1, +4, -3>
Op. 19 D
(VI) R: <+3, -4, -1, +25>
I: <+25, -1, -4, +3>
RI: <-3, +4, +1, -25>
- Webern 3. ip <x,y> or O: <-4, +4, -1, -6>
Op. 9 C
(IV) R: <+6, +1, -4, +4>
I: <+4, -4, +1, +6>
RI: <-6, -1, +4, -4>
- Webern 4. ip <x,y> or O: <-1, +4, -3, +1, -1, -1, +2, -1>
Op. 6 B
(IV) R: <+1, -2, +1, +1, -1, +3, -4, +1>
I: <+1, -4, +3, -1, +1, +1, -2, +1>
RI: <-1, +2, -1, -1, +1, -3, +4, -1>
- Schoenberg 5. ip <x,y> or O: <-3, -6, +3, -4>
Op. 19 F#
(II) R: <+4, -3, +6, +3>
I: <+3, +6, -3, +4>
RI: <-4, +3, -6, -3>
- Webern 6. ip <x,y> or O: <+2, -2, +1, +4, -5, -1>
Op. 6 C
(III) R: <+1, +5, -4, -1, +2, -2>
I: <-2, +2, -1, -4, +5, +1>
RI: <-1, -5, +4, +1, -2, +2>
- Schoenberg 7. ip <x,y> or O: <-3, -1, +2, -4, -1>
Op. 11 B
(I) R: <+1, +4, -2, +1, +3>
I: <+3, +1, -2, +4, +1>
RI: <-1, -4, +2, -1, -3>
- Schoenberg 8. ip <x,y> or O: <-4, +3, -1, +2, +14, -1>
Op. 15 F#
(I) R: <+1, -14, -2, +1, -3, +4>
I: <+4, -3, +1, -2, -14, +1>
RI: <-1, +14, +2, -1, +3, -4>
- Webern 9. ip <x,y> or O: <-1, -5, +4, -3, -1, +2, -6>
Op. 6 F#
(IV) R: <+6, -2, +1, +3, -4, +5, +1>
I: <+1, +5, -4, +3, +1, -2, +6>
RI: <-6, +2, -1, -3, +4, -5, -1>
- Webern 10. ip <x,y> or O: <-2, -8, +11, +17, -1, -13>
Op. 11 F
(II) R: <+13, +1, -17, -11, +8, +2>
I: <+2, +8, -11, -17, +1, +13>
RI: <-13, -1, +17, +11, -8, -2>
- Webern 11. ip <x,y> or O: <-6, +5, -1, +2, -4, +3, -1, +3, -4, +1, -1, +2, -1, +2, -4, +2, -1, +1>
Op. 6 G
(IV) R: <-1, +1, -2, +4, -2, +1, -2, +1, -1, +4, -3, +1, -3, +4, -2, +1, -5, +6>
I: <+6, -5, +1, -2, +4, -3, +1, -3, +4, -1, +1, -2, +1, -2, +4, -2, +1, -1>
RI: <+1, -1, +2, -4, +2, -1, +2, -1, +1, -4, +3, -1, +3, -4, +2, -1, +5, -6>